

# LE BANC D'ESSAI

## Les amplificateurs de l'année

ILS NE SE CONTENTENT PLUS D'APPORTER DE LA PUISSANCE POUR FAIRE BOUGER LES ENCEINTES MAIS DEVIENNENT SOUVENT DES CENTRALES ANALOGIQUES ET NUMÉRIQUES, POINT DE CONVERGENCE DU LECTEUR DE CD, DE L'ORDINATEUR, DU SMARTPHONE ET DU TÉLÉVISEUR. VOICI SEPT MODÈLES À SUIVRE.

**Prix 390 :** 5750 €  
**Prix 330A :** 3900 €  
**Puissance :** 2 x 120 W  
**Entrées analogiques :** 3 dont 1 phono  
**Entrées numériques :** 4  
**Sortie casque :** oui  
**Télécommande :** oui  
**Dimensions 390 (L x H x P) :** 42,9 x 8,9 x 36,6 cm  
**Poids 390 :** 10 kg  
**Dimensions 330A (L x H x P) :** 42,9 x 8,9 x 35,6 cm  
**Poids 330A :** 15 kg  
**Finition :** noire et grise  
**Origine :** Canada  
**Distribution :** PPL  
**Tél. :** 0450170049

**Pour :** une précision jamais glaciale  
**Contre :** rien

### MOON 390 ET 330A



Comme la photo le laisse supposer, Moon propose un duo constitué d'un préamplificateur, le 390, et d'un amplificateur de puissance, le 330A. Mais la photo n'indique pas que le 390 ne fait pas qu'accueillir les différentes sources – du lecteur de CD à la platine tourne-disques – pour les orienter ensuite vers l'amplificateur de puissance. Cet appareil très bien conçu y ajoute également les fonctions de convertisseur numérique-analogique, de lecteur réseau et d'amplificateur pour casque. Équipé du module de streaming MiND 2 (MOON Intelligent Network Device), il permet l'accès direct à des serveurs de qualité tels Tidal Masters, Qobuz Sublime+ et Deezer HiFi, soit par wifi (deux antennes), soit par câble. Un port USB dédié réceptionne les musiques stockées sur une clef. Le MiND 2 permet par ailleurs une diffusion en multiroom. Le convertisseur fait appel à un circuit ESS qui accepte les don-

nées jusqu'à 32 bits/384 kHz en PCM, jusqu'à DSD256, et en MQA (Master Quality Authenticated). Le Moon 390, labellisé Roon Ready (un logiciel de gestion de la discothèque), est compatible Bluetooth apt-X et dispose d'une entrée phono, diamant et bobine mobiles paramétrable. Signalons enfin quatre entrées HDMI et une sortie ARC pour le son du téléviseur. L'amplificateur de puissance 330A présente une paire d'entrées RCA et une XLR.

### Écoute

Fidèle à ses principes, Moon propose un ensemble qui parvient à équilibrer clarté et plénitude. La clarté, la précision avec laquelle les plans se dessinent et l'espace s'organise, l'absence de coloration arti-

cielle, le refus d'un grave envahissant figurent depuis toujours parmi les qualités propres au constructeur canadien. Ce duo n'échappe pas à la règle. D'un enregistrement à l'autre, en CD ou streaming, la réalisation de la prise de son, l'acoustique de la salle et la disposition des pupitres se perçoivent sans effort. Moon a su combiner ce regard perçant à une écoute qui ne l'est pas : jamais l'aigu n'agresse ni ne fatigue. Aucune dureté, aucune crispation ne viennent perturber l'écoute. Le grave se distingue au contraire par son ampleur et sa tenue. Et comme la dynamique, notamment sur les signaux de faible intensité, est toujours au rendez-vous, l'écoute se monte particulièrement vivante et enthousiasmante. ♦

